

PRITARTA  
Kauno rajono savivaldybės tarybos  
2023 m. vasario .... d. sprendimu Nr. TS-.....

## KAUNO RAJONO VILKIJOS KULTŪROS CENTRO 2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

### I. INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

- 1.1. Savivaldybės įstaigos juridinis adresas: Bažnyčios g. 23, Vilkija, 54228, Kauno r.;
- 1.2. Tel. Nr. (8 37) 556381;
- 1.3. El. pašto adresas: [vilkijoskc@gmail.com](mailto:vilkijoskc@gmail.com);
- 1.4. Interneto svetainės adresas: <https://vilkijoskc.lt/>;
- 1.5. Socialinių tinklų platformos/ paskyros: Vilkijos kultūros centro: <https://www.facebook.com/>; Padauguvos laisvalaikio salės: <https://www.facebook.com/PLSPBC>; Čekiškės laisvalaikio salės: <https://www.facebook.com/groups/149393676348623>; Saulėteklių laisvalaikio salės: <https://www.facebook.com/groups/186869716866480>; Liučiūnų laisvalaikio salės: <https://www.facebook.com/Liučiūnų-laisvalaikio-salė-101195028200079>;
- 1.6. Centrai patvirtinta kategorija – II;
- 1.7. Centrai priklauso 4 laisvalaikio salės: Liučiūnų, Padauguvos, Čekiškės, Saulėteklių;
- 1.8. Centre veikia kultūros taryba, kurioje yra 11 narių: 5 Centro darbuotojai, 3 seniūnai, 3 bendruomeninių organizacijų atstovai.

## II. VADOVO ŽODIS

2022 m. Vilkijos kultūros centrai (toliau – Centrai) buvo išskirtinai aktyvūs. Viena svarbiausių prižasčių – sėkmingas programos „Kaunas ir Kauno rajonas – Europos kultūros sostinė 2022“ kūrybinio bendruomeninio projekto „Šiuolaikinės seniūnijos“ tęstinis įgyvendinimas. Čekiškę ir jos apylinkes sudrebino įspūdingas „Kaunas 2022“ atidarymo renginys „Pirmas trilogijos veiksmas: Sukilimas. Šviesos ratai“. Vilkijoje, Čekiškėje ir Liučiūnuose buvo organizuoti įdomūs inovatyvūs renginiai. Gausų mažųjų švenčių dalyvių, jaunų šeimų skaičių Vilkijoje ir Liučiūnuose sutraukė tarptautinio scenos menų „ConTempo“ festivalio teatro iš Ispanijos „Xirriquiteula“ spektakliai „Žirafos“. Vietiniai ir aplinkinių vietovių įvairaus amžiaus gyventojai aktyviai lankė Čekiškėje vykusius virtualios realybės spektaklius: „Laikykis“ (Prancūzija), perkėlusį žiūrovus į oro akrobatikos pasaulį ir keturių Europos teatrų – Norvegijos, Islandijos, Vengrijos bei Nacionalinio Kauno dramos teatro bendrai sukurtą interaktyvų teatro nuotykių jaunimui – „Babelio bokštas. Planet Earth/Game Over/Reset“.

Lietuvos jungtinio klezmerių orkestro turo koncertuose ir pažintinėse ekskursijose Vilkijoje bei Čekiškėje originaliai buvo pristatytas žydų bendruomenių istorinis-kultūrinis paveldas.

2022 m. Centre buvo sėkmingai įgyvendinta L. Armstrongo vardo estrados (Vilkija) įveiklinimo programa. Birželio-rugsėjo mėn. buvo organizuoti 8 renginiai, iš kurių ypač populiarūs buvo „Kaunas 2022 „JazzStops“, smuiko ir bajano virtuozų dueto „YeSDuet“ iš Ukrainos koncertas ir kiti. Gausų dalyvių skaičių pritraukė projekto „Šiuolaikinės seniūnijos“ dalis – Vilkijos „Vidurvasario šventė“, kurią režisavo Donatas Medzevičius. Šventėje buvo pristatyta antroji vietinio menininko M. Gvildžio sukurta kinetinė, vėjo ar žmogaus judinama skulptūra „Vilkelis Vilkijai“, įprasminanti vinilą ir upės vilnis.

Siekiant pagerinti kultūros paslaugų prieinamumą potencialioms socialinės atskirties grupėms, Centre buvo organizuojami išvažiuojamieji renginiai, pvz.: „Vilkijos ir Čekiškės kraštų Jonų ir Janinų sveikinimai“, „Pageidavimų koncertas senjorams“ ir kiti. Aptarnaujamų seniūnijų senjorams, neįgaliesiems, globos ir slaugos įstaigų gyventojams mėgėjų meno kolektyvai pristatė 5 teatralizuotas ir muzikines programas.

2022 m. buvo vystomos tęstinės vaikų ir suaugusiųjų neformalaus švietimo veiklos. Centre ir laisvalaikio salėse organizuotos 7 vaikų vasaros dienos stovyklos, kuriose dalyvavo arti 100 Vilkijos miesto, Čekiškės ir Vilkijos apylinkių vaikų ir suaugusių. Išskirtinis dėmesys buvo skirtas prieglobstį Vilkijos krašte radusiems karo pabėgėliams iš Ukrainos. Jaunoms mamoms ir jų vaikams buvo organizuojamos kūrybinės edukacijos, išvykos. Kauno rajono savivaldybei skyrus papildomą finansavimą, daugiau nei 30 ukrainiečių vaikų dalyvavo dviejose vaikų vasaros dienos stovyklose. Vilkijoje apgyvendinti ukrainiečiai nuolatos yra supažindinami su Centro kultūriniu vyksmu, į kurį jų dauguma palaipsniui noriai įsitraukia.

### III. PRIORITETAI

Eil. Nr.	Prioritetinės veiklos sritys	Veiklos priemonės	Įgyvendinta/neįgyvendinta	Pastabos
1.	Naujų erdvių renginiams įveiklinimas.	1.1. Įgyvendinta Luiso Armstrongo vardo estrados (Vilkija) įveiklinimo programa. Bendradarbiaujant su VšĮ „Kaunas 2022“ kokybiškai organizuoti aštuoni įvairaus žanro renginiai.	Įgyvendinta	
		1.2. Įsigijus mobilią garso sistemą, sulankstomų kėdžių (150 vnt.) sklandžiai organizuoti Centro ir keturių laisvalaikio salių pagrindiniai lauko renginiai.	Įgyvendinta	
		1.3. Išplėtotas nuoseklus bendradarbiavimas su Vilkijos, Vilkijos apylinkių, Čekiškės seniūnijomis dėl tolygios ūkinės pagalbos lauko renginiuose organizavimo.	Įgyvendinta	
		1.4. 15 proc. išaugęs lauko renginių dalyvių skaičius.	Įgyvendinta	
2.	Savanorystės kultūrinėje veikloje plėtojimas.	2.1. Išpopuliarinta savanorystės idėja užmezgus bendradarbiavimą su Vilkijos, Čekiškės Prano Dovydaičio gimnazijų jaunimo bendruomenėmis.	Įgyvendinta	
		2.2. Subūrus dvi jaunimo savanorių grupes, sustiprintas vietinis bendruomeniškumas.	Įgyvendinta	
		2.3. Įtraukus savanorius į švenčių organizavimo veiklas, pagerėjo renginių kokybė ir jų lankomumas.	Įgyvendinta	

3.	Profesionalaus meno sklaidos aktyvinimas.	3.1. Centre ir Čekiškės bei Liučiūnų laisvalaikio salėse pristatytos 4 įžymių Europos menininkų programos/kūrybinės veiklos.	Įgyvendinta	
		3.2. 10 proc. Centro aptarnaujamų seniūnijų vietovėse išaugusi profesionalaus meno vartotojų auditorija.	Įgyvendinta	
		3.3. Vilkijos ir Čekiškės kraštuose organizuoti du profesionalių atlikėjų koncertinių programų pristatymai.	Įgyvendinta iš dalies	

#### IV. PERSONALAS

##### 4.1 Personalo kaita dviejų metų laikotarpiu (lyginamuoju principu).

Eil. Nr.	/ Fizinių asmenų skaičius 2021 m	Užimtų etatų skaičius 2021 m.	Fizinių asmenų skaičius 2022 m	Užimtų etatų skaičius 2022 m.
1.	17	10	17	10

##### 4.2 Kvalifikacijos kėlimas, mokymai.

Eil. Nr.	Kvalifikacijos kėlimo kursų, seminarų, mokymų susistemintos temos	Seminaruose dalyvavusių darbuotojų skaičius		
		Iš viso	Iš jų	
			kūrybinių darbuotojų	Direktorius
1	Žanriniai seminarai.	1	1	
2	Projektų valdymas.	2	2	1
3	Elektroninis dokumentų valdymas.	1	1	1
4	Pedagoginių ir psichologinių žinių kursai.	3	3	
5	Kultūros vadyba.	5	5	1
6	Viešieji pirkimai.	1	1	

7	Kūrybiškumo skatinimas.	5	5	1
8	Psichologiniai, motyvaciniai mokymai.	5	5	1
9	Asmens duomenų apsauga.	3	3	1
10	AGATA veiklos kultūros centruose aktualumas.	1	1	1

2022 m. Lietuvos nacionalinio kultūros centro, Švietimo mainų paramos fondo „EPALÉ“ , Kauno rajono švietimo centro organizuotų nuotolinių seminarų didžiulė gausa ir įvairovė sėkmingai išpildė Centro darbuotojų ilgalaikius lūkesčius. Vidutiniškai 1 kūrybinis darbuotojas dalyvavo 5 seminaruose.

### V. VEIKLOS REZULTATAI

Eil. Nr.	Veiklos sritis	Renginių skaičius	Įgyvendinti rezultatai (dalyviai ir lankytojai)
1.	Renginiai	1.1. Valstybinių švenčių, atmintinų dienų minėjimai (sausio 13 d., vasario 16 d., kovo 11 d., birželio 13 d., liepos 6 d.). <sup>15</sup>	800
		1.2. Tradicinės krašto šventės Čekiškėje, Liučiūnuose, Saulėtekiuose, Padauguvoje, Vilkiyoje. 5	1600
		1.3. Etnokultūriniai renginiai (teatralizuotos Trijų karalių vaikštynės, Užgavėnių šėlionės „Vaikų velykėlių“ popietės Čekiškės, Vilkiyos kraštuose; Mažoji Kaziuko mugė Čekiškėje; „Žolinės puokštė“ Saulėtekiuose; „Jurginės“ Vilkiyoje). <sup>18</sup>	900
		1.4. Pramoginės muzikos koncertai. 5	400
		1.5. Profesionalių meno atlikėjų koncertai. 5	400
		1.6. Tarptautiniai, respublikiniai, regioniniai renginiai. („Poezijos pavasaris Vilkiyoje 2022“, „Romansų ir dainų apie meilę vakaras „Ilgiuosi Tavęs...“, „Gatvės muzikos diena“, „Teatras Čekiškėje“, „Teatro pavasaris Liučiūnuose“, „Dainuoju Lietuvai“). <sup>6</sup>	500
2.	Parodos	2.1. Profesionalaus meno parodos. 3	200
		2.2. Tautodailės ir kt. parodos. 14	600
3.	Kitos veiklos (ekspedicijos, akcijos/ iniciatyvos)	3.1. Akcijos: „Tau, Lietuva“, „Atvelykio linksmybės“, „Visa Lietuva šoka“. 3	200

	3.2. Edukacinės-kūrybinės dirbtuvės.	400
	20	
	3.3. Pažintiniai vietiniai turai:	50
	2	
	Vilkijos krašto Lietuvos laisvės kovų vietų turas „Vardan tos!“ , skirtas kovo 11-osios paminėjimui;	40
	„Vilkija ir panemunės pilys“, skirtas karo pabėgėliams iš Ukrainos.	
	3.4. Suaugusiųjų mokymosi mėnuo, švietimo savaitės; Fizinio aktyvumo skatinimo užsiėmimai bendruomenėms(paskaitos, viktorinos, terapijos, sportinės veiklos kartu su Kauno r. visuomeniniu sveikatos biuru).	50
	3.5. Išvažiuojamieji renginiai su teatralizuotomis muzikinėmis programomis aptarnaujamų seniūnijų senjorams, neįgaliesiems, globos ir slaugos įstaigų gyventojams, kt.)	200
	5	
	3.6. Tęstinis virtualaus kultūros medžio „Esame kartu!“ Centro interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose puoselėjimas (video montažai, parodos, kūrybiniai sveikinimai, konkursai, audi-vizualinė archyvinė medžiaga).	
	<b>Iš viso: 100</b>	<b>6300</b>

2022 m. bendras renginių skaičius, palyginus su 2021 m. vidutiniškai išaugo 16 proc., dalyvių skaičius padidėjo 8 proc. Atsižvelgiant į Centro lankytojų atsiliepimus, sėkmingiausiomis 2022 m. veiklomis įvardijami renginiai, organizuoti kartu su VšĮ „Kaunas 2022“. Taip pat mėgstamos ir populiarios buvo kultūrinės, pažintinės veiklos, kuriose lankytojai buvo ne pasyvūs stebėtojai, bet aktyvūs dalyviai. Jų vertinimu, akcijose, žygiuose, pažintiniuose, istoriniuose turuose, fizinio aktyvumo skatinimo užsiėmimuose galėjo dalyvauti kelių kartų šeimos, kaimynai, draugai. Tokiu būdu gyventojams buvo sudarytos palankios galimybės bendram aktyviam ir turiningam laisvalaikio užimtumui.

### MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA

Eil. Nr.	Mėgėjų meno kolektyvo pavadinimas ir kategorija	Dalyvių skaičius	Veikla įstaigoje, Kauno rajono savivaldybės renginiuose	Dalyvavimas konkursuose (skaičius)	Pasiekimai

			(skaičius)		
1.	Centro linijinių šokių kolektyvas „Skrajūnė.“	8	8	Šio žanro konkursai nerengiami.	
2.	Centro moterų vokalinis ansamblis „Vaivorykštė“- III.	10	6		
3.	Centro vaikų mėgėjų teatro „Vizija“ grupė „Vilkūtis“.	8	3		
4.	Padauguvos laisv. salės moterų vokalinis ansamblis „Akimirka“- III.	10	15		
5.	Padauguvos laisv. salės moterų duetas – III.	2	19		
6.	Liučiūnų laisv. salės moterų vokalinis ansamblis „Griežlė“ - III.	8	12		
7.	Liučiūnų laisv. salės vaikų teatras „Pasakėlė“.	7	3		
8.	Liučiūnų laisv. salės lėlių teatras „Žibinčius“ – III.	5	8		
9.	Čekiškės laisv. salės suaugusiųjų mėgėjų teatras „Pelėda“- III.	8	6		
10.	Čekiškės laisv. salės vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Volungė“ – III.	20	7		
11.	Čekiškės laisv. senjorių liaudiškų šokių grupė „Serbenta“.	11	4		
12.	Saulėteklių mišrus vokalinis ansamblis „Saulėtekėnai“	9	12		

2022 m. Centre ir laisvalaikio salėse veikė 5 klubai ir būreliai. Juose kūrybine saviraiška užsiima arti 50 Centro aptarnaujamų seniūnijų bendruomenių narių. Sėkmingiausi iš jų yra Liučiūnų laisvalaikio salės tautodailės klubas „Kraitė“, Vilkijos muzikinė grupė „Judošiai“, šokių klubas „Šokime kartu“, Padauguvos klubas „Bičiuliai“, Saulėteklių vaikų gitaristų būrelis „Akordas“.

### **DALYVAVIMAS VŠĮ „KAUNAS2022“ PROGRAMOJE**

Nuo 2019 m. Centras yra aktyvus VšĮ „Kaunas 2022“ Šiuolaikinių seniūnijų projekto (toliau – Projekto) dalyvis. 2022 m. kartu su Projekto partneriais: Vilkijos seniūnija, kultūros, ugdymo įstaigomis ir visuomeninėmis organizacijomis (Vilkijos neįgaliųjų sąjunga, gimnazija, biblioteka, A. ir J. Juškų etninės kultūros muziejus) buvo įgyvendintos įvairios tęstinės kultūrinės veiklos.

## Rezultatai

Veiklos k.c.		Veikla	Pastabos
1.	Projekto pavadinimas	„Vilkija – šiuolaikinė seniūnija 2022“.	
2.	Dalyvių sk.	80	
3.	Žiūrovų sk.	1000	
4.	Sukurti produktai (renginiai ar meno objektai)	Sukurta ir Vilkijos miesto šventėje bei socialiniuose tinkluose pristatyta: 1. Vėjo ar žmogaus judinama kinetinė skulptūra „Vilkelis Vilkijai“, įprasminanti vinilą ir upės vilnis. (aut. M. Gvildys). 2. Viešo meno objektų maršrute „Smaragdo kelias“, menininkų ant vandens bokštų sukurtos 2 instaliacijos: Daugėliškių k. (Vilkijos apyl.) K. Čalkaitės ir V. Aliuko šviesos instaliacija „Susibėgimas“, susidedanti iš daugybės švytinčių segmentų, kurie – tarsi rodyklės, tarsi daugelio ženklų – kviečia vykti toliau; Čekiškėje – V. Viržbicko kūrinyje „Prarastų namų raktai“, vaizduojantis pakabintus pamestus namų raktus, primenančius praeityje Čekiškėje gyvenusius žmones. Dalis iš jų dėl okupacijos ir karo prarado savo namus. 3. Renginys „Vidurvasario šventė“, kurios pagrindinis simbolinis akcentas – Nemuno krantus ir jų bendruomenes jungiantis keltas „Vilkynė“, 300 dalyvių.	
5.	Dalyvavimas „Kaunas2022“ programose (renginiuose, konferencijose, komandiruotės, mokymuose ir pan.) dalyvių sk.	2022-01-19 „Kaunas 2022“ atidarymo renginys „Pirmas trilogijos veiksmas: Sukilimas. Šviesos ratai“ Čekiškėje, 200 dalyvių; Tarptautinio scenos menų „ConTempo“ festivalio spektakliai: 2022-08-03 Virtualios realybės spektaklis „Laikykis“ Čekiškėje 6 k. 100 dalyvių; 2022-08-23 Virtualios realybės spektaklis „Babelio bokštas“ moksleiviams Čekiškėje, 100 dalyvių; Teatro „Xirriquiteteula“, Ispanija spektaklis „Žirafos“: 2022-08-05 Liučiūnuose, 80 dalyvių; 2022-08-07 Vilkijoje, 200 dalyvių; Jungtinio Lietuvos klezmerių orkestro turas: 2022-08-12 Lietuvos klezmerių orkestro koncertas; ekskursija „Žydų bendruomenė Čekiškės	



		miestelyje IX-XX a. pradžioje, 70dalyvių. 2022-08-13 Lietuvos klezmerių orkestro koncertas; ekskursija „Žydų pėdsakai Vilkijos miestelyje“, 100 dalyvių. 2022-11-25 Iškilminga „Kaunas ir Kauno rajonas – Europos kultūros sostinė 2022“ uždarymo programos Kauno rajone padėkų ceremonija, 10 dalyvių.	
--	--	---	--

## VI. BIUDŽETO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS, MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

### 6.1. Finansavimas, jo šaltiniai, įstaigos turtas:

Steigėjo institucijos skirtos lėšos su mokesčiais (Eur)						Pajamos už teikiamas paslaugas	Neformalaus ugdymo krepšelio lėšos	Lėšos iš privačių rėmėjų	
	Iš viso	Darbo užmokesčiui		Veiklai	Infrastruktūros išlaikymui	Ilgalaikiam materialiam turtui įsigyti			
		Iš viso	Iš jų kultūros ir meno darbuotojams						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Kultūros centras	259962	179028	160982	53744	24837	2353	0	5600	1791

Kauno r. savivaldybės skirtas 10 tūkst. Eur papildomas finansavimas buvo panaudotas 8 renginių L. Armstrongo vardo estradoje (Vilkija) organizavimui.

### 6.2. Materialinės bazės stiprinimas

Eil. Nr.	Įsigytos priemonės/ paslaugos	Skirtos iš biudžeto lėšos Eur	Kitos lėšos
1.	Sulankstomos kėdės (150 vnt.) lauko renginių organizavimui.	5500,00	
2.	Mobili įgarsinimo įranga (1 kompl.) L. Armstrongo estrados (Vilkija) įveiklinimui.	1650,00	
3.	Garso pultas su priedais Padauguvos laisv. salei.	700,00	
4.	Surenkamos palapinės (5 vnt.) lauko renginių Centre ir 4 laisv. salėse organizavimui.	2200,00	
	Iš viso:	10050,00	

## 6.3. Remontas

Eil. Nr.	Atlikti darbai	Skirtos iš biudžeto lėšos Eur	Kitos lėšos
1.	Atliktas Liučiūnų mažosios renginių salės ir meno atlikėjų parengiamosios patalpos remontas.	12000,00	

## VII. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas ir finansavimo programa (pavadinimas-visi teikti projektai fondams)	Gautas finansavimas, parama, Eur	Savivaldybės dalis, Eur (jeigu buvo)	Bendra lėšų suma	Į projekto veiklas įtrauktų žmonių skaičius
1.	Lietuvos kultūros tarybai „Kelkis ir džiazuok“.	nefinansuotas			
2.	Vaikų stovykla „Vasarvidžio edukacinės kelionės 2022“.	441	441	441	15
3.	Vaikų stovykla „Vilkūtis vasarotojas 2022“.	392	392	392	15
4.	Vaikų stovykla „Šauniasia vasara“.	441	441	441	15
5.	Vaikų stovykla „Aukime ir tobulėkime kartu“.	441	441	441	15
6.	Ukrainiečių vaikų stovykla „Keliauk, pažink Lietuvą 1“.	700	700	700	15
7.	Ukrainiečių vaikų stovykla „Keliauk, pažink Lietuvą 2“.	700	700	700	15
8.	Neformaliojo suaugusių švietimo ir tęstinio mokymosi projektas „Adatėlė devyndarbė 2022“.	950	950	950	15
	Iš viso:	<b>4065</b>	<b>4065</b>	<b>4065</b>	<b>105</b>

Padauguvos ir Liučiūnų laisvalaikio salėse kartu su Kauno rajono visuomeniniu sveikatos biuru buvo sėkmingai įgyvendintos projektinių programų „Mokaisi-gyveni, gyveni-mokaisi“, „Fizinio aktyvumo užsiėmimai bendruomenei“ veiklos.

2022 m. Kauno r. savivaldybės administracijai skyrus papildomą finansavimą, liepos-rugpjūčio mėn. Centre buvo organizuotos 2 stovyklos Vilkijoje gyvenantiems karo pabėgėlių iš Ukrainos vaikams. 30 vaikų turėjo galimybę pakeliauti po Lietuvą, dalyvauti įvairiose

pažintinėse ir kūrybinėse edukacijose. Ukrainiečiai džiaugėsi suteikta galimybe nors trumpam pamiršti juos išstikusią tragediją, pažinti mūsų kraštą ir tradicijas bei suartėti su vietine bendruomene.

### VIII. TARPINSTITUCINIS BENDRADARBIAVIMAS

2022 m. išvystytas bendradarbiavimas su įžymiais Lietuvos menininkais, Kauno ir kaimyninių rajonų kultūros centrais, muziejais, kūrybinėmis organizacijomis. Bendruomenei buvo pristatytos vietinių kūrėjų, tautodailininkų, įžymių fotomenininkų R. Požerskio, R. Puišio darbai ir kilnojamos VDU Karo muziejaus parodos. Jas lankiusiems Vilkijos gimnazijos mokiniams buvo organizuoti inovatyvūs edukaciniai užsiėmimai. Sėkmingai buvo plėtojami tęstiniai kultūriniai mainai su Jurbarko, Kėdainių, Tauragės, Raseinių rajonų kultūros centrais, Kauno miesto ir rajono kūrybinėmis organizacijomis. Vilkijoje, Čekiškėje ir Liučiūnuose buvo organizuotos 4 regioninės mėgėjų meno kolektyvų (vokalinių ansamblių, mėgėjų teatrų, linijinių šokių) šventės. Tradiciniai ir visi pagrindiniai krašto renginiai buvo organizuojami bendradarbiaujant su visuomeninėmis organizacijomis (Lietuvos Šaulių Sąjunga, Vilkijos neįgaliųjų sąjunga „Viltis“, Saulėtekio, Padauguvos, Čekiškės bendruomenių centrai), vietos ugdymo, kultūros ir kt. įstaigomis (Vilkijos, Čekiškės Prano Dovydaičio gimnazijos, Kauno rajono savivaldybės viešosios bibliotekos padaliniai Čekiškėje, Liučiūnuose Padauguvoje, Vilkijoje, Saulėtekiuose, Antano ir Jono Juškų etninės kultūros muziejus, Kauno rajono visuomenės sveikatos biuras), aplinkinių parapijų (Vilkijos Šv. Jurgio, Čekiškės Šv. Trejybės) religinėmis bendruomenėmis.

Tarpinstitucinis kultūrinis bendradarbiavimas pagyvino Centro veiklą, suartino vietines bendruomenes, pritraukė į renginius gausenes lankytojų grupes.

### IX. PROBLEMOS IR JŲ SPRENDIMAI

Eil. Nr.	Problema	Priemonės, kokių buvo imtasi jai spręsti	Pasiekti teigiami pokyčiai dėl priemonių įgyvendinimo	Jeigu neišspręsta, kokių toliau veiksmų bus imamasi
1.	Pareigybės, (toliau – Pareigybė) kurios darbuotojas organizuotų ir vykdytų Centro ir 4 laisv. salių ūkinės dalies priežiūros, smulkaus	2022 m. II ketv. Kreiptasi į Kauno r. savivaldybės administracijos kultūros, švietimo ir sporto skyriaus vadovybę dėl Pareigybės poreikio.	Kultūros, švietimo ir sporto skyriaus vadovybė kreipėsi į Kauno r. savivaldybės administracijos vadovybę dėl Pareigybės. Vykdoma diskusija.	Turint pakankamai lėšų, Centro referentei, vykdančiai viešuosius pirkimus ir ūkinės dalies priežiūros veiklas, už papildomą darbo krūvį skirti 50 proc. dydžio darbo užmokesčio priedą.

	remonto darbus ir viešuosius pirkimus, trūkumas.			
2.	Patalpų Centro kultūrinės veiklos kokybiškam vykdymui (toliau – Patalpų) trūkumas.	2020-2022 m. Kreiptasi į Kauno r. savivaldybės administracijos kultūros, švietimo ir sporto skyriaus vadovybę dėl Patalpų poreikio.	2023 m. sausio 4 d. pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Kauno technologijų mokymo centru (toliau – Kautech) Vilkijos skyriumi dėl patalpų renginiams ir įrangos sandėliavimui panaudos.	Pagrindiniai didieji renginiai organizuojami: šiltuoju metų laiku – L. Armstrongo vardo estradoje; šaltuoju metų laiku – Vilkijos gimnazijos, Kautech Vilkijos skyriaus iškilnių salėse. Nedidelės apimties (kameriniai) renginiai, kūrybinės edukacijos, parodos – Centro salytėje.
3.	Moraliai pasenusi, nepatraukli Liučiūnų laisvalaikio salės bendro naudojimo ir administracinių patalpų būklė.	Kreiptasi į Kauno r. savivaldybės administracijos kultūros, švietimo ir sporto skyriaus vadovybę dėl Liučiūnų laisvalaikio salės bendro naudojimo ir administracinių patalpų remonto darbų finansavimo.	Iš dalies atnaujinta kūrybinių patalpų grindų danga.	Bus pakartotinai kreipiamasi į Kauno rajono savivaldybės administraciją dėl Liučiūnų laisvalaikio salės kūrybinių patalpų remonto darbų finansavimo.

### X. TIKSLAI UŽDAVINIAI 2023 METAMS

Eil. Nr.	Prioritetiniai tikslai	Numatomi uždaviniai	Siektini rodikliai
1.	Gerinti kultūros paslaugų kokybę.	<p>1.1. Užtikrinti teikiamų paslaugų įvairovę bei organizuoti inovatyvias veiklas.</p> <p>1.2. Plėtoti naujų erdvių renginiams įveiklinimą.</p> <p>1.3. Skatinti vaikų ir jaunimo kūrybinės saviraiškos veiklas.</p> <p>1.4. Skatinti ir plėtoti kultūros paslaugų prieinamumą potencialioms socialinės atskirties grupėms.</p>	<p>1. Įgyvendinti bent dvi („Vidurvasario šventė“, Kaunas 2022 „JazzStops“) tęstines projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ veiklas Vilkijos ir Čekiškės kraštuose.</p> <p>2. L. Armstrongo vardo estradoje (Vilkija) organizuoti bent penkis metinius pramoginius renginius.</p> <p>3. Organizuoti bent tris vaikų ir jaunimo kūrybiškumo ugdymo, vasaros dienos stovyklas.</p> <p>4. Parengti ir įgyvendinti bent tris naujas mėgėjų meno kolektyvų, progines šventines programas, skirtas aptarnaujamų seniūnijų neįgaliesiems, globos, slaugos namų gyventojams.</p>

2.	Įprasminti vietinį kultūrinį savitumą, skatinant bendruomeniškumą.	2.1.Plėtoti vietos bendruomenių kūrybinės saviraiškos įvairovę ir mėgėjų meną. 2.2. Puoselėti etnines ir krašto tradicijas, įprasminančias vietinį kultūrinį savitumą bei stiprinančias bendruomeniškumą. 2.3.Skatinti jungtines neformalaus suaugusiųjų švietimo ir vaikų bei jaunimo ugdymo veiklas.	1. Parengti Kultūros tarybai/savivaldybei bent tris projektus, skirtus Vilkijos ir Čekiškės kraštų kultūrinio savitumo įprasminimui, istorinės atminties aktualizavimui. 2. Įtraukti į Centro renginius profesionalius atlikėjus/ menininkus kilusius iš aptarnaujamų seniūnijų. 3. Organizuoti pagrindinius tradicinius ir naujus etnokultūrinius, pramoginius renginius, edukacijas, įtraukiant aktyvias vietos bendruomenes.
3.	Gerinti veiklos efektyvumą ir skaidrumą.	3.1.Užtikrinti sklandų Centro viešųjų pirkimų ir dokumentų valdymo procesų atnaujinimą. 3.2.Kurti patrauklią kultūrinę aplinką ir stiprinti materialinę bazę, efektyviai naudojant finansinius išteklius. 3.3.Burti ir vienyti Centro-Salių kūrybinę bendruomenę.	1. Sklandžiai įgyvendinti bandomąsias veiklas viešųjų pirkimų administravimo elektroninėje platformoje „Mano konkursas“ ir dokumentų valdymo sistemoje „Kontora“ . 2. Atlikti Liučiūnų laisvalaikio salės kūrybinių ir bendro naudojimo patalpų einamojo remonto darbus. 3. Atnaujinti lauko renginių įgarsinimo, IT bazę. (3 kilnojamos garso kolonėlės laisv. salėms, 4 kompiuteriai su priedais). 4.Darbuotojams organizuoti kūrybinės dienos stovyklą, išvyką.